晶報

社址上海望平街 電話九三四二八號

【本報已於去年九月二日呈請登記】

第一千八百八十五號

中華郵政特准掛號立券照總包優待寄遞之報紙 □每日發行增刊無定□

定報價格

直接訂購中國境內全年四元半年二元【紀念期內特價三元】每月四角日本同其餘外國二角各埠加倍均作大洋計算報資先惠郵費在內郵票加一分館訂購每月六角餘酌加

今日一張零售大洋二分八釐

廣告刊例

【特別】報頭兩面及上幅橫條價面議【普通】每格計十五字高十九字寬每期一律洋六元半格起碼如指定地位另加【新聞中縫】每格計三十字高十字寬每期洋八元【封面中縫】分格與新聞中縫同每期洋五元

長篇小說 烟霧花都

第七回 □七十二□ 深宵驚妾膽玉腕徵痕 子夜換郎心珠喉一串 （劉恨我著）

柳南鳳道、我今天無意的走到綢緞部裏、看見那爾主任在那裏、正忙着檢點新到的貨色、大約有十幾種花樣、我一看這兩種最漂亮了、眞是愛不忍釋、他說我何妨剪了去送給你呢、我問問什麼價錢、他說我要是眞的送給你的話、便照外國來的原價算、情願吃虧不賺錢、所以我便各剪了一件、六英道、那末、多少錢一尺呢、柳南鳳道、現在市上要賣到八塊多錢一尺、我現在不過算三塊錢左右一尺罷了、這樣的便宜貨、我何樂而不揀呢、六英道、便宜總算是便宜的、不過我以爲你有許多地方、都是無謂的化用吧、柳南鳳道、你不必多說了、這點區區一點東西、總算是我一些紀念品、不過表示我的心、你不要嫌多少便了、六英道、你爸發誤會了、從前我已經勸告你、總是不肯聽的、現在我又來問你、每月能掙多少錢、柳南鳳道、笑話了、說起了眞是慚愧、不說了、六英道、我和你無所不談、也用不着來瞞着我、柳南鳳道、我在這一家幾百萬的大公司裏、做了很高的主任位置、區區的薪水不過一百塊錢、還有一家公司的掛名職務、也可以拿到一百塊錢、六英道、那末、你每月的用度多少、柳南鳳道、我個人的化費、連汽車一切開銷在內、至少要三四百塊錢左右、六英道、你怎樣敷衍過去、豈不是要虧空下來麼、柳南鳳道、這倒不必你替我担心、本來我不夠用的時候、所有都是我姆媽私下裏津貼的、只要我一開口一伸手便了、好在我又不是指錢來養家糊口、祇要我在外面做事、混得名譽好一點就是、六英道、你家裏有的是錢、用也是用你的、我本不應該來和你打算、不過我替你想想、一個男子在社會上能夠掙二百多塊錢、已經是談何容易了、

四明儲蓄會

本會爲培養國家財源提倡公衆節儉起見特呈經財政部設立辦理列左各種儲金

計 長期儲金 分期儲金 教育儲金

分 定期儲金 活期儲金 婚嫁儲金 養老儲金

保管公益款項 年期至少一年以上息分每月每半年或每一年一支

▲特種定期儲金期限利率面議▼

儲戶保障 （一）本會各種儲金由四明銀行負保本保息之責並由會長經理負無限責任（二）本會會計完全公開每期決算由四明銀行監察人及會計師查核簽署提交四明銀行董事會承認後呈報財政部並公告之

▲各種儲金備有詳章承索即寄▼

會址 上海南京路一百九十三號

電話 經理室二三六二九 營業室〇〇六七九

蘇利汽水

完全用蒸溜水製成

梅濁花星

德國 握星商標 白濁專藥

梅濁花星

五淋白濁 一盒斷根

透膜殺菌 徹底除根

上海白克路 柯爾發洋行 送藥理書 藥房均售

開風牌

新會鮮橙水 菊鮮汁

靜安寺路401 電話 30882 34096

美華菓汁公司出品

北京同興樓

本樓由北京運到大宗塡鴨，廠設江灣，派有專員喂養，肥嫩非常，並請超等名廚，擔任燒烤之職，定價特別便宜，每隻自三元六角起至四元五角止，筵席十四元內，即備有塡鴨，歡迎各界惠顧嘗試，方知本樓塡鴨，實有與衆不同之異味也，

地址 四馬路石路口

電話 二樓九〇四四〇 三樓九〇四四四

王元道國藥號

獨家創用

蒸溜器煎藥

租界電話八一一一一號

南市電話二二五八一號

避暑妙法

夏天之熱，人人可怕，惟有裝置電風扇，則清風徐來，勝如廬山避暑，該項風扇，本行各式齊備，用電既省，需費尤廉，代客裝置，格外克己，倘蒙賜顧，無任歡迎

地址四馬路大新街口，福來電料公司．電話九二一三三號。

維也納花園跳舞廳

靜安寺路大華路口

□現已開幕□

唯一消夏勝地 交通便利 地點適中 高尚娛樂場所 場內另闢哥而夫球場 設置新穎 逸趣橫生

□電話 三一五七七 三五三四四□

□本舞廳特點□

建築偉大——規模宏麗
藝術設計——佈置新奇
涼風習習——空氣新鮮
花草樹木——別饒風味
舞女如雲——藝精貌艷
地板光滑——完備無比
樂師名嘩——招待週全
中西大菜——各式茶點
應有盡有——無往不宜

愛多亞路七〇八號

晶報售書部啓事

本報自三月三日十四週年紀念起特設售書部專售各項新舊小說及雜誌等刊物茲將最新書目及售價逐漸披露如後

王正廷近言錄 精裝一元 平裝六角

歐遊追憶錄 一元五角

西子湖 四角

旅行雜誌（第七卷第五號） 三角

民國九年至十三年之－馮玉祥日記 分二冊實售洋一元零八分二冊八角

孟憲章先生著 一九三二年寰球視察記 第一二三四編每編六角

宋哲元部廿九軍長城血戰記（附戰事寫眞圖百餘幅） 每冊六角

□畢倚虹作 繪圖上海 六冊四元

□漱六山房作 九尾龜 十二冊七元二角

□包天笑作 新小說 一元 黑海銀燈 八角 蹤琴小傳 一元

降城痛語 四角 未來世界 四角 懷性 四角 碧海情波記 二角

□李涵秋作 涵秋筆記 一元 二冊 二角 蝶影 四角 琵琶錄 二角

變幻血 五角 瑤琴夫人 三角

□陳冷血作 俠客談 四角

□張秋蟲作 銀海新聲 四角

□顧麟笑作 紅樹讀小說 六角

□張丹斧作 女拆白黨 三角

□葉楚傖作 新小說 八角

□沈泊塵作 百美圖 一元二角

□函購加郵費及掛號一角三分□

金箭牌香烟

空包五只 換彩一張

第一特獎 全張獨得 一萬元

第二特獎全張三千元 第三特獎全張五百元 末二字相同 一盒

贈外加獎

積存包內小畫片又可得貴重贈品

上海華品烟公司

上海印染公司

眞正國貨

印染棉織等品 顏色鮮艷 經久不變

營業部 上海天津路五八弄 電話九三二三八

□工廠 上海華德路高郎橋 電話五〇一七五

國民政府 航空公路建設獎券

獎金共二百五十萬元實售券數無論多少獎金概由財政部保證十足付給

頭獎 獨得洋五十萬元

二獎四張各得洋十萬元

三獎四張各得洋五萬元

四獎十張各得洋壹萬元

尚有獎額五萬餘號 每十張獎券必有一張中獎每張獎券十元

七月三十一日開獎決不延期

售券處 愛多亞路一八三號 四川路七號 各大銀行公司商店

良心藥膏

專治濕癬 爛脚癩痢 膚瘡癩及其他皮膚病 溫和功效如神

先施永安新新及各大藥房各烟紙店均有出售

上海江西路二五九號三樓 良心藥膏公司製

中西大藥房

富有四十餘年之經驗

確爲救急濟世之良藥

中西大藥房總發行

法國 山得爾亨利白濁丸

全球第一（老牌）白濁神藥

謹防影射

全世界各埠藥房均有出售

總經理信源行 上海江西路十號（三洋涇橋） 詳細說明書附在瓶內

鶴立雞羣浦濱獨一 快樂林 快活林

本院按摩女子各經工部局衛生考試及格給發證書

◀土耳其浴室女子按摩▶

院址 愛多亞路大世界東首太原坊口 愛多亞路東新橋大新口飯店二樓

康健是人生無上的幸福，其沐浴爲康健之素，因爲沐浴按摩，脈活筋骨舒適之樂，沐浴按摩可能使皮膚病強壯身體，所以按摩在上海才能使各界熱烈的歡迎，但是許多過敏的人，却誤認神秘的甚麼，其實按摩非但合科學時代人們急切需要，

價目表 蒸氣洋五角 按摩洋一元半 沐浴洋一元 電療洋二元 擦背

適合我國古時的推拿術，本院一切生設備，敢說海上首屈一指，本院女侍年輕美麗，身歷其境，如入仙宮，一經按摩驅慾，學方法如求，身心和舒快，保你非常滿意，冬夏並用，宜院本。

西洋女子按摩術

茲有西洋年輕美麗女子精於按摩術手術靈巧房間寬大設備舒適保君滿意凡愛精神不振可來一試

□霞飛路六百〇六號葉家里內十四號洋房樓下

永安醫院

專門花柳病 生殖器病 負責除根

花柳 新老白濁不痛打針 激庭除根橫痃無用開刀 新藥打針消散下疳梅毒電療 治療負責除根 □老靶子路一七九號醫師張秋聲

陽萎

陽萎！乃腎虧耗之表現象，如不早治，且恐日久成癆危及生命，但生趣絕望，將來不堪設想

美醫博士 姚爾昌醫師

爲性病專家．專治（陽萎）（早洩）（遺精）（發育不全等）能迅速發生莫大之效力（院址）北京路四川路轉角

各瘡毒 爛脚 爛腿

百樂膏 治久年爛脚濕毒 大盒六角 小盒二角 金君及申報對面圖章店代售

席時泰醫師

日本醫科大學醫學士 英政府工部局醫官

統治內外各科

診所 霞飛路 席時泰醫院 上午九時至三時（星期六下午停） 電話九〇二五二

分診所 三馬路中法大藥房 下午五時至六時（星期停） 電話九二一〇六

黃麟生山水潤例

【堂幅】丈正四十八元 八尺廿四元 六尺十二元 五尺八元 四尺六元 三尺四元

【屏條】對開照堂減半

【橫幅】整張照堂 裁開照屏

【扇面冊頁】每件兩元

點品面議 工筆加倍 寄條加倍 劣紙不書 先潤後墨 隨封加一 約期取件

本館胡仲和君代收

□文明婚姻中之特點

（駿公）

婚姻爲青年男女解決終身幸福之大事也、是應何等偉大而鄭重、當清末民初之間、民間猶株守舊式婚姻、及至革命奠定、乃多數趨尚文明制度、其一切之儀式、靡不堂皇而隆重、與陳腐之婚儀、輒相形見絀、迨至今日殆有無婚不新之概、是亦文明之中國耶、應有進步耳、

然婚姻貴乎筵席、雖自十里而來、亦爲一快朵頤、苟菜餚不精、或儀難文明、而席爲中菜、則遂成非驢非馬之僞局矣、故最適宜者、應一律用此西餐、今有四川路青年會之西菜部、特聘歐美廚師、精製各色西菜、烹調合味、菜料新鮮、設置衛生、餐具華麗、實爲海上唯一之西菜專家、如婚姻等事、用此青年會之西菜、實爲別開生面之特點也、

□答紅魚

【接第三版】

要之、父字斷爲狗字、而狗中則確是伏甲、狗之與伏、昔極相近、以紐言有牙喉相轉之科、如公之轉爲翁、車之轉爲運、是也、以粗而言有侯宵通用之例、如駒之通作騶（說文馬部）操之讀若藪（說文木部）是也、狗之爲名、後人蓋亦嫌其褻、故以伏字代之耳、

又父治敬字之例書爲丂、猶孫字之例書爲孫、取便隸定、非關旁從、若明義士所舉一例、釋犬釋豕、本在兩可之間、原片既出臬撫、殷契又屢有錯誤、僅此一例、尚不足爲余說之反證、釋羊轉於羊牢同辭、且屢多見之例無法解脫、

驗甲之骨、余本疑爲僞之異文、說文或作偽、與陽同部、故後世史家以陽字易之、其或作駭者乃陰陽對轉之聲、先生釋陽、音形俱近、亦可備一說也、餘不贅、郭沫若再拜、七月七日、

請飲國產　中國人
烟台啤酒
今年質味特佳　購者幸祈注意
大洋　店菜　均售

馮氏丹心

【丹翁】

華北停戰協定締結、只好解釋做華北抗日的戰事告一段落、不能作不抗日之訓詁、馮玉祥在察哈爾、忽樹幟抗日、從嚴格說來、當然是不服從華北當局的命令、却不能武斷他便算反抗中央、中國被日本壓迫到這個田地、國人心裏、沒有個不想抗日的、當局則以環境關係、往往抗到相當的時候、戛然中止、就如老百姓、聽得奪回多倫、則誰不歡欣鼓舞、然而、他的老家、如果變了戰區、好像又要疾首蹙額了、馮氏以抗日爲幟、題目大了、那個人能說不應該、他自己最近致汪精衛氏庚電裏說道、『本自找死、但弟認爲抗日旗幟之下、良心較安』、又引文天祥『人生自古誰無死、留取丹心照汗青』兩句詩、他的意思、縱然簡單、老百姓是否情願跟着他找死、可不能不顧慮一下、孤軍與全敵相抗、在馮氏誠盡丹心、在一般國民的意思、作興還想他留此好身手將來照取汗青呢、凡智勇兼全的人、豈可單以找死了事、詩以風之、

見說鴻毛喚死生。盍留身手作干城。國家梁棟今餘幾。大樹何堪自看輕。

蘇將軍帶病揮翰

（錫祥）

東北抗日英雄蘇炳文將軍、抵滬以來、備受各界歡迎、每日平均必有四五處約會、睡時乃晏、而滬上氣候較熱、近數日遂覺不快、僅稍食粥、並請醫打針、現已注射三次、精神始旺、有客來、仍接見、惟不能過勞耳、十五日記者與蘇將軍晤談、將軍云、我前允爲君寫字、致屢承過從、抱歉之至、今日帶病一揮、但寫不好、義自謙也、將軍家屬已由抗來滬、共有子女五人、均秀特韶秀、長公子宗後、在中央大學讀書、餘皆在平校、

世界外的遐想

（天倪）

古人說天圓地方、一陰一陽、所以天地處於同等地位、但是照現在的學說、地球不過行星之一、不能與天相比了、然而又有人說、像這樣的世界、有恆河沙數、我們這世界外、有香水海、還有鐵圍山、我便動了遐想、想飛過香水海彼岸、踏上鐵圍山極頂、迥望着那太平洋像酒杯底的幾滴、喜馬拉亞山像北邙山一個土饅頭、一般人竊了飛機、縱經過一二遭、就要誇說開了新紀元、眞覺得少見多怪、不過一層、雖如來佛也沒說清、究竟鐵圍山那邊、又叫做什麼地名、但、可以料定那莽蕩清空之際、一定聽不着憂人的塵屑罷了、

□蘇炳文將軍贈字□

實業部經濟年鑑編纂委員會

【玉良】

實業部經濟年鑑編纂委員會、近方從事編纂中國經濟實況一書、旁徵博採、頗費時日、殺青之期、當在歲尾、本書於金融實況、調查最爲詳盡、各華商銀行之詳細報告、搜羅極宏、即外商如滙豐滙理諸大銀行、亦莫不有資料供給、蓋事近宣傳、各銀行自樂於鼓吹也、編纂會洞燭其隱、則以惠登廣告爲請、華商銀行固義不容辭、獨外商銀行、則僅供材料、而不刊登廣告、滙理、除在字林有廣告外、不登他報及一切刊物、編纂會聞曾致函滙理、得覆函仍僅允供給報告、於廣告不及隻字、編纂會則仍去函道謝其協助之勞、而亦不復再請、爲人作嫁、賠錢貼本、寃哉、

沈鴻烈賠了夫人又折兵

（青島自青島寄）

青島渤海艦隊、自海圻海琛肇和三艦叛變赴粵後、而沈之海軍司令頭銜、亦隨之而去、惟渤海艦隊統計不過七艘、海圻等三艦既去、所餘永翔楚豫江利鎮海均爲小砲艇、但沈自知海圻等抵港後、認定通信有所、可以利誘、乃授意其參謀長謝剛哲、由滙豐銀行第一次滙去四萬元、第二次滙去一萬元、交叛艦代司令姜西園收、一再請其拔隊歸青、並由謝電敍述沈之悔過、及粵南當局將有不利君等之行動以爲威嚇、若煤糧之費不敷、仍可再滙、但姜等對沈盛意、只有覆電、謂惠賜煤費五萬、照數遵卸、歸青事一字不提、是亦青變中之一軼聞也、

□析札樸□【飲光】

□說赤金

漢代所謂金三品者、金銀銅耳、近時如五金店之稱、猶存古意、漢書食貨志、黃金爲上、白金次之、赤金爲下、黃金金也、白金銀也、赤金銅也、是金而赤者、卽銅之名矣、然今之首飾鋪必於金器上加足赤二字、以示識別、得之者亦視此二字之有無、定貨之眞贋、可見古今命名之異、而深研訓詁、攷古則可、知今又必資以後世典籍也、

招商局迷信談

（丁郎）

久服務於招商局者、多知局中有一極迷信之論、意謂招商局之船隻、或在二十九艘之下、或在二十九艘之上、不能適合二十九艘、如適合此數、則一年內必有一輪、慘遭意外、招商局自愛仁、新華、新濟、新康相繼沉沒、廣大廣利老朽變賣之後、經歷任總經理、努力補充、或租或買、於是平添源安、海瑞、海祥、海上龍山普安各輪、合江順江安江新江大江靖江天江裕建國峨嵋快利圖南新銘新豐新江天嘉禾泰順公平同華海宴廣大遇順江海各輪、適合二十九艘之數、今鑒於七月十日圖南之又遭浩劫、愈覺迷信老話之可怪矣、甚望當局袞袞諸公、趕速添造八艘十艘之江海大輪、以破除此迷信之言也、

上海開埠之珍聞趣史

（一）（道聽）

上海市通志館、自從柳亞子先生爲館長、徐蔚南先生做編纂主任之後、大有生氣、祇看第一期期刊、便可以證明我的話不錯、徐先生曾法歸來、一面任大學教授、一面任世界書局編輯長、所以這期刊十分精采、可惜是非賣品、所以我把上海租界開埠的珍聞趣史、鈔點在下面、以供衆覽、

□江海大關　一六八五年清康熙二十四年、便已設立、不過制度不同、到了一七二三年清雍正元年、限制外人祇許在廣州買賣、便又閉港、

□英法領館　初設英法領事、領事館都在城內、英領事館在城裏東西大街新街巷、五十二間大屋、每年租金祇四百元、法領事館、比英領事館遲立五年、也是在城內租屋、租金也是每年四百元、而且面積很大、包括現在的天主堂街、老永安街、朱葆三路、

□法國人數　法租界條約簽定之後、那時（一八五零年）法國人在上海、祇有十個人、並且連領事和他的母親妻子兩個女兒、及翻譯在內、另外商人二人、商夥二人、可算簡單之至、相隔不過八十三年、前天法國民主紀念、便如火如荼、大不相同、人家的進步、是怎樣快、

黃仁霖不忘有聲電影

【倪倪】

勵志社總幹事黃仁霖氏、深得蔣委員長之信任、海署奔走京贛間、黃又以魁梧著稱、體重達二百四十磅、坐車更覺辛勞、日前復由贛來滬、繼續拍攝軍事有聲電影、記者曾在席次晤及黃氏、黃健談如流、謂江西苦熱、尤以南昌爲甚、在行營工作、如入按摩院之土耳其蒸氣浴、苦悶欲死、本人病肥、自經者番折磨、體重乃減至二百三十磅、將委員長在贛之軍事有聲電影、已全部拍製竣事、今次來滬、不過稍作補充、預定先在上海放映、然後運往各地開演、時朱慶瀾將軍亦在座、黃乃顧謂朱曰、將軍英名播及四海、亦應攝入有聲電影、俾國人均得瞻仰面目、請約定時間、同往拍攝、作三分鐘短時間之有聲電影談話、何如、朱尚謙謝未遑、終乃俯允所請、黃氏時時不忘有聲電影、可謂忠於事業者矣、

冠蓋京華

【二三一】【天笑】

□十六□　玄武湖

『禁止網魚，這倒也是個仁政。』芳宸說。

『哼！對於魚是仁政，對於人就不大仁政了。』仲雲不免冷笑了一聲，想芳宸眞是一個書獃子。又接着說道：

『你想釣魚一天能釣多少。這裏頭還有此技術關係，也有些幸運關係。有的今天可以滿載而歸，也不過是此小魚。有的枯坐垂竿了好半天，也沒有一尾魚來上鈎。這不比高人隱士的垂釣，他不過寄意而已，有魚也好，無魚也好。這裏釣魚，是爲解決生活問題的。那個玄武湖又不是放生湖，何苦如此限制人呢，』

兩人正談得起勁時，却聽水面撥剌一響，只見一人釣着了一尾有七寸長的花鯽魚．吞着鈎只是跳動。芳宸也對着那個人得意歡呼、喊着：

『釣着了。釣着了。這裏的魚倒眞不小啊。』

及至仔細一看，那釣魚的人，乃是一個穿黑衣服，紮白綁腿的警察。芳宸不覺倒抽了一口氣，拽着仲雲的袖子道：

『我們走吧！我們走吧！』

那時蕙方二人，已經向前走了，仲雲和芳宸，也跟了前去。

即白錫包

絞盤牌香烟

妙不可言

錦片前程

（二九七）恨水

第十五回　作賊誤喉隔窗驚捧客　徵偏玉顏狹路避親人

卻家的人、今天都十分高興、並沒有人更注意到戲園子裏看客身上去、所以他們一家人、儘管是在寶珠身旁挨身而過、並不曾看到她、然而寶珠避面站在這裏、却是遍身發熱、臉上青一陣白一陣、不知如何是好、偏是那不解事的玉文小姐、叫道、密斯仰、密斯仰、我們來晚了、座位雖有、却是在最後你看怎麼樣、她覺寶珠不作聲、又笑道、密斯仰、你怎麼了、密斯仰、這一陣密斯仰、叫得寶珠眞個心驚肉跳、恨無地縫可鑽、於是向兩旁偷眼看了一看、掉轉身、趕快的、就向門外頭走、玉文看了他這種驚慌的樣子、料着是必有原故、也就向身後跟了出來、跟到了街上、伸手扯着寶珠的衣袖、還就問道、你怎麼了、你怎麼了、寶珠回頭看了看、依然兩隻脚不停的向前走着、答道、快走罷、快走罷、今天倒霉極了、玉文看了他這情形、料着她遇到了一件什麼不如意的事、也就只好緊緊地跟着走了一陣、

楊杏佛遺詩

（公弢）

楊杏佛氏、遭人狙擊、死已月餘、南北報章、載其生前事蹟甚多、而中間纖與不確、亦各居其半、前日新聞報、有具名惠者、謂孫陵奠基後、汪精衛氏、曾一度發京察看、此爲十四五年事、在汪至十六年夏、始由歐洲返國、孫陵自奠基迄奉安、並未看過一次、新聞報以臆斷汪氏察看、誠極造謠矣、又謂楊在鼓樓唔汪夫婦、更無其事、證明此事雖不能起楊於地下、而汪氏固猶健在焉、十四五年有否返國、有否察看坟墓、一問便知矣、楊於民國會議、曾以打油詩諷之、其時以恪於尊嚴、未便發表、今再抄實本品、以覘當日情形、詩曰、

騎行虎步上樓房。鵠噪鴉敍一堂。兒女成行談節慾。望梅止渴說分贓。口蜜篩文書苦。議案分枝傳達忙。如此賢勞應酬後。安排魚翅海參湯。

舍芝妙舞記

（知之）

今之好舞者、所擇舞伴、多以細腰孅娜富有肉感者爲尚、故因舞而生異性之觸覺、甚且引起其他問題、比比然也、劍生久參太子之幕、太子倚之如左右手、年雖不惑、而瀟灑風流、不愧名士、每來海上、公暇輒偕各大舞場、作婆娑之舞、生鋒驚固佳、舞興亦健、大華聖愛娜諸舞地、皆有生之蹤跡、且非逢旦、不賦歸歟、『生常笑語人云、吾雖好舞、唯無寡人之疾、是以偕舞者曾年未滿十六之童娃、此衆知含苞之花、天眞未泯、嬌態可掬、擁之而舞、自有特殊風味、客聞生言、因弗粲然、蓋生獨具隻眼、別創風格、與尋常好舞者迥異、殆醉翁之意不在酒乎、

答紅魚

（郭沫若）

紅魚先生惠鑒　承教殷殷、並有過蒙獎挹之處、甚感且媿、羊狗之辨、前函仍有未盡、今再補陳之、ㄚ字確是狗之初文、象帖耳人立之形、此乃狗之慣態、金文大保殷作ㄚ、則象坐形、其或作ㄚ若𤝔者、以狗乃家畜、有肩䩞或頸索以繫之、卜辭有云『辛卯卜□貞乎（呼）多ㄚ逐兕、隻（獲）』（徵文、人名、五九）、正用狗以從事田獵、其確證也、羅氏釋羊、謂羊之側視形、案乃龜出於肊、羊縱側視、無緣得肖人形、且ㄚ頭亦不必卽是羊頭、萑萑芇繭等字均有此形、而所象各別、萑頭象冠毛、芇（莧）頭象丫角、繭頭象矢栝、茉（鏃）頭象兩刃、繭頭象蠶簇之參差、前卽蠶簇之象形文、簿前古雙聲而近對轉、說文收入丫部、失之、此芇頭則象雙耳、是知古人造字實每運一形以御萬殊、而羅氏考文則慣擺爲殊以歸一統、未可盡信也、董氏釋羌較近于是、然亦有不合之處三、ㄚ乃獨體象形之文、羌乃形聲會意之字、於字例不合、此其一、卜辭用ㄚ爲牲、如說以人牲、不當專用羌族、於事理不合、此其二、殷王ㄚ甲敍於南庚陽甲之上、祖丁祖辛之間、釋爲羌甲以當於陽甲、於世系不合、此其三、有此三不合、故釋羌亦未爲得、（尚有餘稿轉入後幅）

□七月十四日之法國民主紀念、今年、法當局在通衢裝設電燈紮成之紅色城闉、蔚爲奇觀、本有盛大之提燈會舉行、嗣因恐肖小藉端滋事、臨時取消、即法僑之慶祝唯一園地顧家宅花園樹上概不裝燈、入門無須證券、

□非敢後也□

西『妓』字彙

（火走）

此第三百也、計十八字、第一二百各十五字、共四十八字、西字之表『妓』意者、似已盡矣、漢譯後圓點、謂『譯意』、其尖角者『譯音』也、雙譯則用雙號、各字均依字母之先後次序排列、西文詩歌或散文中、絕少提及妓之資性者、惟近年蕭伯納有『彼也是一種優秀份子』、然彼實爲薄命的『一』語、又亞拉的詩人華馬氏有『取金錢、丟名譽』一語、爲歐美人所傳頌、

1. adventuress, 冒險之女士。
2. adventuress, [illegible]
3. Cyprian, [illegible]
4. demimondaine, 半世界。
5. demirep, 半名譽。
6. everybody's wife, 人人之妻。
7. fille de joie, 快樂女, [illegible]
8. fornicatress, [illegible]
9. hussy, [illegible]
10. lorette, [illegible]
11. miss, [illegible]
12. nobody's wife, 無人之妻。
13. rib, [illegible]
14. Sapphist, [illegible]
15. unfortunate woman, 不幸婦。
16. woman, [illegible]
17. woman of easy virtue, [illegible]
18. woman of the town, 城市之婦。

秦王潔之甘語

【求胖】

公和祥洋行華經理甘燄先君、前日晚假東亞酒樓宴客、一時名媛畢集、聯翩而至、秦通理夫人王潔女士、素著名交際名媛中、且善談諧、是日座中一客、因係友介來、問主人尊姓、甘君應曰姓甘、這亦普通應有問答、甘方語畢、秦夫人忽曰、心肝寶貝、於是合座大譁、咸謂名士與名媛交際、發科打諢、本極尋常、然擬心肝寶貝之意、似秦夫人欲討便宜而少帶語病也、

□「殘春」一幕中之徐來□

烏歸烏諸

一八八零號本報、載拙作仙居械鬥之風一文、謂清末浙江縣缺、向有當做烏諸、莫作天仙之語、頃據友人見告、實爲當做烏歸、（烏程歸安、皆湖州府屬）莫作天仙之誤、諸暨亦爲疲缺、被天仙只相差一間也、用特更正、幷資助談、（笑我）

□正一先生雅鑒、來示祇悉、如欲與白點瘋作者丁郎君晤談、頃於明後兩日午後三時半徑臨敝社、由鄙人陪往爲盼、（張超）

□漢口歐陽靖園先生鑒、蒙贈光緒二十年時憲書一冊、謝謝、此本連史紙精印、卷首尾欽天監紅色原面尚存、有保存之價値也、先生所需扇面、家兄書就後、立卽寄奉、周越然上

金陵有不穿袴之女性

（不登自南京寄）

裸體運動、歐風東漸、有自香港而至海東之勢、故已有人提議預先禁止、乃都中士女、日趨摩登、不穿襪子之外、又有不穿袴而游公園者、前數日、驕陽西逝、荷芰送香、夫子廟前之小公園中、有某校女生七人、結隊來遊、女生四人着旗袍、三御短衣玄裙、正熙熙攘攘間、忽吹大風、一生之裙揚起若蝴蝶、大體局部、遂入無遮之會、爲一好事者所發覺、游園者齊和之、一時七生陷入重圍、甚有俯首窺竊、始知七生皆未袴、諸生左衝右突、不得脫、幸經老成者出而排解、方得雇車逃去、婦女不袴、在今日已是恆事、都人與少見多怪也哉、

蘇幫窯業憶倉橋

【阿瑩】

蘇州娼家、向來以高貴著、三十年前之倉橋浜時代、門前不懸牌、無人知其爲妓院、非熟者概不招待、故青年之入勾欄、非有人介紹、則不得其門而入、倖家遇有徵之侑觴、始撚脂傅粉而來、否則布衣素面、或以女紅消遣、與所謂『人家人』者無以異、然規模頗大、類皆自有畫舫、而治庖亦有名、自闖門開馬路後、朱竹石以己於闖門外置有地皮、欲興馬路市面、悉驅倉橋浜之妓院、而至馬路、於是蘇州妓院遂成上海化矣、於是漸漸有兩接長衫之稱矣、（向來蘇妓出局須三元、謂之長三、因彼至他家妓院、亦須出一元也、名之曰坐塲錢、上海妓院廢去坐塲錢、而出局亦僅一元、故上海之長三、名存實亡矣、兩接長衫者、么二而兼長衫也、）既而每況愈下、略有人材、均爲上海大市塲所吸收、而吳宮花草、遂無足觀、國民政府定都南京以後、厲行禁娼、蘇之娼家、高等者走上海、低等者流轉於各市鎭、如無錫常熟鎭江下關之旅館、皆有蘇妓、遠之且南及廈門、北至哈爾濱、近以上海妓院之不景氣、而亦有守蘇地之小範圍者、嬰晏將回復至倉橋浜時代、亦不懸牌、非熟識者不能問津、可以治庖、可以茶園、此皆一班經商海上者、常歸故鄉、藉此爲休憩之地、而倉橋浜之餘風流韻、猶有存者、意者其爲復興時代歟、